

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6
Имени Александра Викторовича Сеницына»
муниципального образования города Братска

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
00FA5E37B75016688752D63D5ECFAFF733D
Владелец: Юдина Ольга Николаевна
Действителен: с 03.11.2022 до 27.01.2024

РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО

МБОУ «СОШ № 6
Имени А.В. Сеницына»
Протокол №1
от «30»августа 2023г.
Руководитель ШМО
Малий Е.Б.

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС
МБОУ «СОШ № 6
имени А.В. Сеницына»
Протокол № 1
от «31»августа 2023 г.
Зам. директора по УВР
Жеребцова Т.А.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 183
от «01»сентября2023г.
Директор
МБОУ «СОШ №6
имени А.В. Сеницына»
Юдина О.Н

**Рабочая программа учебного предмета
«Основы духовной нравственности и культуры народов
России»
для учащихся 5-6 классов**

Братск, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для учащихся 5 классов разработана на основе требований к результатам ООО МБОУ «СОШ № 6» в соответствии с ФГОС ООО.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Цель курса: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в школе не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Задачи курса: Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков»;

- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

Формы организации учебного процесса:

индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, парные, коллективные, фронтальные, классные и внеклассные.

Конкретные формы организации обучения по ведущим целям:

Формирование знаний: лекция с элементами беседы, конференция.

Формирование умений и навыков: практикум, деловая игра, тренинг.

Закрепление и систематизация знаний: семинар, соревнования.

Проверка знаний: самостоятельная работа, проверочная работа.

Типы уроков:

урок изучения нового материала

урок применения знаний и умений

урок обобщения и систематизации знаний

урок проверки и коррекции знаний и умений

комбинированный урок

урок – лекция

урок – семинар

урок – практикум

Методы обучения:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесный (диалог, рассказ и др.); наглядный (опорные схемы, слайды и др.); практический (упражнения, практические работы, решение задач, моделирование и др.); исследовательский; самостоятельной работы; работы под руководством преподавателя; дидактическая игра;

- методы стимулирования и мотивации: интереса к учению; долга и ответственности в учении;
- методы контроля и самоконтроля в обучении: фронтальная устная проверка, индивидуальный устный опрос, письменный контроль (контрольные и практические работы, тестирование, письменный зачет, тесты).

Ведущими методами обучения предмету являются: объяснительно-иллюстративный и репродуктивный, частично-поисковый, проектно-исследовательский во внеурочной деятельности.

Принципы организации обучения по курсу: «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

1. **Культуроведческий** принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. **Принцип природосообразности.** В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. П., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. **Принцип диалогичности.** Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. **Принцип краеведения.** При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. **Принцип поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» реализуется через обязательную часть учебного плана. В соответствии с учебным планом школы для изучения «Основ духовно-нравственной культуры народов России» для учащихся 5-классов предусмотрено 1 часа в неделю – 34 ч. в год

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета:

Предметные результаты

– овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек, чтобы о нем говорили «культурный, духовно богатый», понимание того, что необходимо уважать других людей, терпимо относиться к их культуре и вероисповеданию;

-овладение представлениями о том, какую роль играет семья в жизни человека, что семейные ценности являются неотъемлемой частью духовно-нравственной культуры общества, и о том, какой вклад в духовное величие российской культуры внесли традиционные религии разных народов;

- умение различать основные религии народов России, описывать памятников культуры, используя основные и дополнительные источники информации.

Метапредметные результаты

– способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;

- готовность формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе;

- умение проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;

- способность решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление;

- развивать речь; культуру поведения, ответственное отношение к своим поступкам.

Личностные результаты

– становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;

-воспитание любви к Родине, уважение к народам, населяющим ее, их культуре и традициям. Бережное отношение к своей родной культуре

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Прежде всего, речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью

предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Содержание учебного предмета	Планируемые результаты
	<u>Введение. (1)</u>	Учебный диалог: чтение и обсуждение текста учебника. Рассматривание и анализ иллюстративного материала: «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?» «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России»	Обучающийся научится: - принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; поиска средств её осуществления; - планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
	<u>В мире культуры (1)</u>	«Человек- творец и носитель культуры». Конструирование схем: «Человек-носитель культуры», «Человек-творец культуры». Совместная деятельность в группах: объяснение значения пословиц и поговорок разных народов.	- адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
	<u>Нравственные ценности (13)</u>	Анализ сказки К. Д. Ушинского «Два плуга», выделение главной мысли.» Оживление имеющегося опыта и знаний на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?». Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Объяснение значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. Просмотр мультфильмов о богатырях. Оценка образца словесного портрета, представленного учителем.	- осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий; - овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
	<u>Как сохранить духовные ценности (5)</u>	Оценка информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме. Учебный диалог: обсуждение статьи Д. С. Лихачева «Память». Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя.	- проявлять готовность слушать собеседника и вести диалог; - определять общую цель и пути её достижения, уметь договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. - знать, понимать и принимать ценности: Отечество, семья, традиции -

		<p>Выделение главной мысли рассказа. Чтение и анализ текстов</p>	<p>как основы культурной истории</p>
	<p><u>Твой духовный мир. Роль религии в развитии культуры. (14)</u></p>	<p>Анализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?» Практическая работа «Учимся быть образованными». Учебный диалог: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д.Ушинского.</p>	<p>многонационального народа России;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомиться с основными нормами светской и религиозной морали, понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; - понимать значения нравственности в жизни человека и общества; <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. - ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию. - сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). - самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. - формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Кол. час.	Раздел/тема	Дата проведения урока
1	1	Введение. Что такое ОДНКР?	
В мире культуры			
2	1	Величие многонациональной российской культуры.	
Нравственные ценности российского народа			
3	1	Человек – творец и носитель культуры.	
4	1	«Береги землю родимую, как мать любимую»	
5-6	2	Жизнь ратными подвигами полна	
7-8	2	Бережное отношение к природе.	
9-10	2	Зачем нужны заповедники.	
11-12	1	Семья- хранитель духовных ценностей.	
13-14	2	Семья - первый трудовой коллектив. Семейные ценности.	
15	1	Повторение по разделу	
Как сохранить духовные ценности			
16-17	2	Духовные ценности.	
18-19	2	Хранить память предков.	
20	1	Повторение по разделу «Как сохранить духовные ценности»	
Твой духовный мир			
21-22	2	Что составляет твой духовный мир.	
23	1	Повторение по разделу	
Роль религии в развитии культуры.			
24-25	2	Роль религии в развитии культуры.	
26-27	2	Культурное наследие христианской Руси.	
28	1	Итоговая проверочная работа.	
29-30	2	Мировые религии. Культура ислама, буддизма.	
31	1	Урок-игра.	
32-34	3	Повторение изученного за год.	
Итого 34 часа			

Литература основная

1. Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013., В.И. Власенко, А.В. Поляков 2016
2. Сахаров А.Н., Кочегаров К.А., Мухаметшин Р.М. / Под ред. Сахарова А.Н. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур народов России. М.: Русское слово, 2013.
3. Студеникин М.Т. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики. М. :Русское слово, 2014.