Приложение

к ООП ООО МБОУ «СОШ № 6

имеии А.В. Синицына»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6

ИМЕНИ АЛЕКСАНДРА ВИКТОРОВИЧА СИНИЦЫНА»

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА БРАТСКА

**РАССМОТРЕНО** **СОГЛАСОВАНО**   **УТВЕРЖДАЮ**

Заседание ШМО Заседание МС Приказ №\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ МБОУ «СОШ№ 6 от «\_\_\_»\_\_\_\_20\_\_г.

МБОУ «СОШ№ 6 имени А.В. Синицына» Директор

имени А.В. Синицына» Протокол №\_\_\_\_\_ МБОУ «СОШ №6

Протокол №\_\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_20\_\_г. имени А.В. Синицына»

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. Зам. директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_Юдина О.Н

Руководитель ШМО \_\_\_\_\_\_\_\_Жеребцова Т.А.

\_\_\_\_\_\_\_ Феклина Ю.Г.

Рабочая программа

Учебного предмета (курса)

«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

(базовый уровень)

для учащихся 5-9 класса

Разработал(а):

Хе Надежда Викторовна

учитель русского языка и литературы,

первой квалификационной

категории.

Братск, 2022 г.

**РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)**

Рабочая программа по учебному предмету «Род­ная литература (русская)» на уровне основного общего образо­вания составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Рос­сийской Федерации» на основе требований федерального госу­дарственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного обра­зовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к ре­зультатам освоения основной образовательной программы ос­новного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Программы воспитания с учётом Концепции преподавания рус­ского языка и литературы в Российской Федерации. Русская литература, являясь одной из самых богатых лите­ратур мира, предоставляет широкие возможности для отраже­ния эстетически ценной художественной модели мира и духов­ного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степе­нью эмоционального воздействия на внутренний мир школьни­ков, способствуют их приобщению к гуманистическим ценно­стям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потен­циал русской литературы позволяет рассматривать её как об­щенациональную российскую ценность, как средство воспита­ния школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирова­ния культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная лите­ратура» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение пред­мета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуника­тивной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет особенности, от­личающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобра­зие, например, русский национальный характер, обычаи и тра­диции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, рас­ширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направле­но на удовлетворение потребности школьников в изучении рус­ской литературы как особого, эстетического, средства позна­ния русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная литература (русская)» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литерату­ры, входящего в предметную область «Русский язык и лите­ратура».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литера­туры, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнитель­ными произведениями фольклора, русской классики и совре­менной литературы, наиболее ярко воплотившими националь­ные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соот­ветствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тема­тических блока):

* «Россия — родина моя»;
* «Русские традиции»;
* «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариатив­ный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обра­щение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близ­ких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в ли­тературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании про­блемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса вклю­чает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: *родные просторы — русский лес — берёза).* Внутри проблем­но-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских *традиций, быта и нравов* (например: *праздники рус­ского мира, Масленица, блины* и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художествен­ном материале показать, как важные для национального созна­ния понятия проявляются в культурном пространстве на про­тяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие).*

В отдельные тематические блоки программы вводятся лите­ратурные произведения, включающие в сферу выделяемых на­ционально-специфических явлений образы и мотивы, отражён­ные средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (рус­ская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного

предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской ли­тературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополни­тельным по своему содержанию характером курса, а также осо­бенностями функционирования русского языка и русской ли­тературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

* воспитание и развитие личности, способной понимать и эсте­тически воспринимать произведения родной русской литера­туры и обладающей гуманистическим мировоззрением, об­щероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принад­лежности к многонациональному народу России;
* формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
* осознание исторической преемственности поколений, форми­рование причастности к свершениям и традициям своего на­рода и ответственности за сохранение русской культуры;
* развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

* приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
* осознание роли родной русской литературы в передаче от по­коления к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
* выявление взаимосвязи родной русской литературы с отече­ственной историей, формирование представлений о много­образии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского на­рода в русской литературе;
* получение знаний о родной русской литературе как о разви­вающемся явлении в контексте её взаимодействия с литера­турой других народов Российской Федерации, их взаимовли­яния;
* выявление культурных и нравственных смыслов, заложен­ных в родной русской литературе; создание устных и пись­менных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
* формирование опыта общения с произведениями родной рус­ской литературы в повседневной жизни и учебной деятель­ности;
* накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читатель­ских предпочтений произведений родной русской литерату­ры;
* формирование потребности в систематическом чтении произ­ведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
* развитие умений работы с источниками информации, осу­ществление поиска, анализа, обработки и презентации ин­формации из различных источников, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 85 часов. В 5—9 классах выделяется по 17 часов в год

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

1. **КЛАСС**

**Раздел 1. Россия — Родина моя**

**Преданья старины глубокой**

*Малые жанры фольклора:* пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

*Русские народные и литературные сказки* (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

**Города земли русской**

*Москва в произведениях русских писателей*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын.», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др.

**А. П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади».

**Родные просторы**

*Русский лес*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седь­мую ночь без перерыва.» и др.

**И. С. Соколов-Микитов.** «Русский лес».

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

*Рождество*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

1. **И. Куприн.** «Бедный принц».

**Н. Д. Телешов.** «Ёлка Митрича».

**Тепло родного дома**

*Семейные ценности*

**И. А. Крылов.** Басни (одно произведение по выбору). Напри­мер: «Дерево» и др.

**И. А. Бунин.** «Снежный бык».

1. **И. Белов.** «Скворцы».

**Раздел 3. Русский характер — русская душа**

**Не до ордена — была бы Родина**

*Отечественная война 1812 года*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

**Загадки русской души**

*Парадоксы русского характера*

**К. Г. Паустовский.** «Похождения жука-носорога» (солдат­ская сказка).

**Ю. Я. Яковлев.** «Сыновья Пешеходова».

**О ваших ровесниках**

*Школьные контрольные*

**К. И. Чуковский.** «Серебряный герб» (фрагмент).

**А. А. Гиваргизов.** «Контрольный диктант».

**Лишь слову жизнь дана**

*Родной язык, родная речь*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

1. **КЛАСС**

**Раздел 1. Россия — Родина моя**

**Преданья старины глубокой**

*Богатыри и богатырство*

**Былины** (одна былина по выбору). Например: «Илья Муро­мец и Святогор».

*Былинные сюжеты и герои в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. А. Бунин «Святогор и Илья».

**М. М. Пришвин.** «Певец былин».

**Города земли русской**

*Русский Север*

**С. Г. Писахов.** «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

**Б. В. Шергин.** «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

**Родные просторы**

*Зима в русской поэзии*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занес­ло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.

*По мотивам русских сказок о зиме*

**Е. Л. Шварц.** «Два брата».

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

*Масленица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел.», А. Д. Дементьев «Прощёное воскре­сенье» и др.

1. **П. Чехов.** «Блины».

**Тэффи.** «Блины».

**Тепло родного дома**

*Всюду родимую Русь узнаю*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: В. А. Рожде­ственский «Русская природа» и др.

**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

**Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».

**Раздел 3. Русский характер — русская душа**

**Не до ордена — была бы Родина**

*Оборона Севастополя*

**Стихотворения** (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

**Загадки русской души**

*Чудеса нужно делать своими руками*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила.» и др.

**Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».

1. **П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».

**О ваших ровесниках**

*Реальность и мечты*

**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день каникул» (один фраг­мент по выбору).

**Лишь слову жизнь дана**

*На русском дышим языке*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не рус­ский...» и др.

1. **КЛАСС**

**Раздел 1. Россия — Родина моя**

**Преданья старины глубокой**

*Русские народные песни*

Исторические и лирические песни (не менее двух). Напри­мер: «На заре то было, братцы, на утренней.», «Ах вы, ветры, ветры буйные.» и др.

*Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

1. **С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была.», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом.» и др.

**Города земли русской**

*Сибирский край*

1. **Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь.» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

**Родные просторы**

*Русское поле*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.

**Д. В. Григорович.** «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

*Пасха*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутре­ня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

**Тепло родного дома**

*Русские мастера*

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони» (не менее двух мини­атюр по выбору).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (один фрагмент по выбору).

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Р. И. Рожде­ственский «О мастерах» и др.

**Раздел 3. Русский характер — русская душа**

**Не до ордена — была бы Родина**

*На Первой мировой войне*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

**М. М. Пришвин.** «Голубая стрекоза».

**Загадки русской души**

*Долюшка женская*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам вой­ны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы.», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия.» и др.

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

**О ваших ровесниках**

*Взрослые детские проблемы*

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**Лишь слову жизнь дана**

*Такого языка на свете не бывало*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Вс. Рожде­ственский «В родной поэзии совсем не старовер.» и др.

1. **КЛАСС**

**Раздел 1. Россия — Родина моя**

*Легендарный герой земли русской Иван Сусанин*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поедин­ка.» и др.

**П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

**Города земли русской**

*По Золотому кольцу*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Сте­панов «Золотое кольцо» и др.

**Родные просторы**

*Волга — русская река*

**Русские народные песни о Волге** (одна по выбору). Напри­мер: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матуш­ке по Волге.» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры.» (из поэмы «Горе старого Нау­ма»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

**В. В. Розанов.** «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

*Троица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон.», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов.» и др.

**И. А. Новиков.** «Троицкая кукушка».

**Тепло родного дома**

*Родство душ*

**Ф. А. Абрамов.** «Валенки».

**Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

**Раздел 3. Русский характер — русская душа**

**Не до ордена — была бы Родина**

*Дети на войне*

**Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

**Загадки русской души**

*Сеятель твой и хранитель*

**И. С. Тургенев.** «Сфинкс».

**Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».

**О ваших ровесниках**

*Пора взросления*

**Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

**Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору)

**Лишь слову жизнь дана**

*Язык поэзии*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. Ф. Аннен­ский «Третий мучительный сонет» и др.

**Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

1. **КЛАСС**

**Раздел 1. Россия — Родина моя**

**Преданья старины глубокой**

*Гроза двенадцатого года*

**Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года** (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две гроз- ныя^»

**Стихотворения** (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пуш­кин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

**Города земли русской**

*Петербург в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петер­бургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах.») и др.

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

**Родные просторы**

*Степь раздольная*

**Русские народные песни о степи** (одна по выбору). Напри­мер: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская.», «Ах ты, степь широкая.» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.

**А. П. Чехов.** «Степь» (один фрагмент по выбору).

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

*Августовские Спасы*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

**Тепло родного дома**

*Родительский дом*

1. **П. Платонов.** «На заре туманной юности» (две главы по выбору).
2. **П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из по­вести «Последний поклон»).

**Раздел 3. Русский характер — русская душа**

**Не до ордена — была бы Родина**

*Великая Отечественная война*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй- завистник!..» и др.

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Е. И. Носов.** «Переправа».

**Загадки русской души**

*Судьбы русских эмигрантов*

**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».

**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

**О ваших ровесниках**

*Прощание с детством*

**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (не менее одного фраг­мента по выбору).

**Лишь слову жизнь дана**

*«Припадаю к великой реке...»*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Госпо­ди!..» и др.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных ре­зультатов.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспи­тательной деятельности образовательной организации, реали­зующей программы основного общего образования, в соответ­ствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающих­ся руководствоваться системой позитивных ценностных ориен­таций и расширением опыта деятельности на её основе и в про­цессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реали­зации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образователь­ной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; не­приятие любых форм экстремизма, дискриминации; понима­ние роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обще­стве; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремле­ние к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитар­ной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающим­ся в ней);

***патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликуль- турном и многоконфессиональном обществе, проявление интере­са к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным празд­никам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с пози­ции нравственных и правовых норм с учётом осознания послед­ствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуаль­ного и общественного пространства;

***эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционально­го воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; по­нимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни; ответственное отношение к сво­ему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансирован­ный режим занятий и отдыха, регулярная физическая актив­ность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведе­ния в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессо­вым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего пра­ва на ошибку и такого же права другого человека;

***трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических за­дач (в рамках семьи, образовательной организации, реализую­щей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять тако­го рода деятельность; интерес к практическому изучению про­фессий и труда различного рода, в том числе на основе приме­нения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессио­нальной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осо­знанный выбор и построение индивидуальной траектории об­разования и жизненных планов с учётом личных и обществен­ных интересов и потребностей;

***эко логического воспитания:***

ориентация на применение знаний из социальных и есте­ственных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных послед­ствий для окружающей среды; повышение уровня экологиче­ской культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития челове­ка, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на ос­мысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совер­шенствовать пути достижения индивидуального и коллектив­ного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обу­чающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природ­ной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных соци­альных ролей, соответствующих ведущей деятельности возрас­та, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сфор­мированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой куль­турной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях не­определённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повы­шать уровень своей компетентности через практическую дея­тельность, в том числе умение учиться у других людей, воспри­нимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность форми­рования новых знаний, в том числе способность формулиро­вать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого разви­тия;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, об­щества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окру­жающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, воз­можных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспри­нимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые ре­шения и действия; формулировать и оценивать риски и послед­ствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в про­изошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки объек­тов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, осно­вания для обобщения и сравнения, критерии проводимого ана­лиза;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюде­ниях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явле­ний и процессов; делать выводы с использованием дедуктив­ных и индуктивных умозаключений, умозаключений по ана­логии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наибо­лее подходящий с учётом самостоятельно выделенных крите­риев).

***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между ре­альным и желательным состоянием ситуации, объекта, само­стоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, не­сложный эксперимент, небольшое исследование по установле­нию особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре­зультатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных вы­водов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуа­циях, а также выдвигать предположения об их развитии в но­вых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учё­том предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпрети­ровать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опро­вергающие одну и ту же идею, версию) в различных информа­ционных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представле­ния информации и иллюстрировать решаемые задачи неслож­ными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинаци­ями;

оценивать надёжность информации по критериям, предло­женным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**.

***Общение:*** воспринимать и формулировать суждения, выра­жать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, пони­мать значение социальных знаков, знать и распознавать пред­посылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважи­тельное отношение к собеседнику и в корректной форме фор­мулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказы­вать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание бла­гожелательности общения; сопоставлять свои суждения с су­ждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выпол­ненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); само­стоятельно выбирать формат выступления с учётом задач пре­зентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием ил­люстративных материалов.

***Совместная деятельность:*** понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при реше­нии конкретной проблемы, обосновывать необходимость при­менения групповых форм взаимодействия при решении постав­ленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совмест­ной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, прояв­лять готовность руководить, выполнять поручения, подчинять­ся; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участ­ников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсужде­ния, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по сво­ему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исход­ной задачей и вклад каждого члена команды в достижение ре­зультатов, разделять сферу ответственности и проявлять готов­ность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными дей­ствиями**.

***Самоорганизация:*** выявлять проблемы для решения в жиз­ненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие реше­ния в группе, принятие решений группой); самостоятельно со­ставлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализа­ции намеченного алгоритма решения), корректировать предло­женный алгоритм с учётом получения новых знаний об изуча­емом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль:*** владеть способами самоконтроля, самомо­тивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предви­деть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить кор­рективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изме­нившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших труд­ностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

***Эмоциональный интеллект:*** различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выяв­лять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; ре­гулировать способ выражения эмоций.

***Принятие себя и других:*** осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и та­кое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контро­лировать всё вокруг.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны от­ражать:

1. осознание значимости чтения и изучения родной литера­туры для своего дальнейшего развития; формирование потреб­ности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и обще­ства, многоаспектного диалога;
2. понимание родной литературы как одной из основных на­ционально-культурных ценностей народа, особого способа по­знания жизни;
3. обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры сво­его народа, российской и мировой культуры;
4. воспитание квалифицированного читателя со сформиро­ванным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных вы­сказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказы­вания аналитического и интерпретирующего характера, уча­ствовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;
5. развитие способности понимать литературные художе­ственные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
6. овладение процедурами смыслового и эстетического ана­лиза текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, от­ражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмыс­ления.

**Предметные результаты по классам**

1. **класс:**

* выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития пред­ставлений о нравственном идеале русского народа в контек­сте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как сто­лице России и о русском лесе;
* иметь начальные представления о богатстве русской литера­туры и культуры в контексте культур народов России; о рус­ских национальных традициях в рождественских произведе­ниях и произведениях о семейных ценностях;
* иметь начальное понятие о русском национальном характе­ре, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о пробле­мах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
* владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под ру­ководством учителя создавать элементарные историко-куль­турные комментарии и собственные тексты интерпретирую­щего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями дру­гих искусств и учиться отбирать произведения для самосто­ятельного чтения;
* иметь начальные представления о проектно-исследователь­ской деятельности, оформлении и предъявлении её резуль­татов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

1. **класс:**

* выделять проблематику русских былин и былинных сюже­тов в фольклоре и русской литературе для развития пред­ставлений о нравственном идеале русского народа в контек­сте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о рус­ском севере и русской зиме;
* иметь представления о богатстве русской литературы и куль­туры в контексте культур народов России, о русских нацио­нальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
* иметь начальное понятие о русском национальном характе­ре, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о бо­гатстве русского языка и родной речи;
* владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культур­ные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя со­поставлять произведения словесного искусства с произведе­ниями других искусств; самостоятельно отбирать произведе­ния для внеклассного чтения;
* владеть начальными навыками осуществления самостоя­тельной проектно-исследовательской деятельности и оформ­ления ее результатов, работы с разными источниками инфор­мации и простейшими способами её обработки и презентации.

1. **класс:**

* выделять проблематику и понимать эстетическое своеобра­зие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литера­туре для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского нацио­нального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;
* иметь устойчивые представления о богатстве русской лите­ратуры и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о право­славном праздновании Пасхи и о русских умельцах и масте­рах;
* иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, ко­торые приходится решать подросткам; об уникальности рус­ского языка и родной речи;
* владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и восприни­мать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего ха­рактера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя со­поставлять произведения словесного искусства с произведе­ниями других искусств; самостоятельно отбирать произведе­ния для внеклассного чтения;
* владеть умениями самостоятельной проектно-исследователь­ской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

1. **класс:**

* выделять проблематику и понимать эстетическое своеобра­зие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведе­ниях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
* иметь устойчивые представления о богатстве русской лите­ратуры и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о право­славном праздновании Троицы и о родстве душ русских лю­дей;
* иметь понятие о русском национальном характере в произ­ведениях о войне; о русском человеке как хранителе нацио­нального сознания; трудной поре взросления; о языке рус­ской поэзии;
* владеть умением давать самостоятельный смысловой и идей­но-эстетический анализ фольклорного и литературного тек­ста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать раз­вёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно со­поставлять произведения словесного искусства с произведе­ниями других искусств; самостоятельно отбирать произве­дения для внеклассного чтения;
* владеть умениями самостоятельной проектно-исследователь­ской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

1. **класс:**

* выделять проблематику и понимать эстетическое своеобра­зие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыс­лы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
* понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте куль­тур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о роди­тельском доме как вечной ценности;
* осмысливать характерные черты русского национального ха­рактера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубе­жья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;
* осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собствен­ных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные коммен­тарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произ­ведения словесного искусства и их воплощение в других ис­кусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
* осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

**Тематическое планирование**

**к рабочей программе по родной литературе (русской)**

**основной образовательной программы основного общего образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел/тема** | **Количество часов** |
| 5 класс | | |
| 1 | Раздел1.РОССИЯ—РОДИНА МОЯ | 8 |
| 2 | Раздел2.РУССКИЕ Т РАДИЦИИ | 8 |
| 3 | Раздел3.РУССКИЙ ХАРАКТЕР—РУССКАЯ ДУША | 8 |
| 6 класс | | |
| 1 | Раздел1. РОССИЯ—РОДИНА МОЯ | 8 |
| 2 | Раздел2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ | 8 |
| 3 | Раздел3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР—РУССКАЯ ДУША | 8 |
| 7 класс | | |
| 1 | Раздел1. РОССИЯ—РОДИНА МОЯ | 8 |
| 2 | Раздел2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ | 8 |
| 3 | Раздел3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР—РУССКАЯ ДУША | 8 |
| 8 класс | | |
|  | Раздел1. РОССИЯ—РОДИНА МОЯ | 8 |
|  | Раздел2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ | 8 |
|  | Раздел3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР—РУССКАЯ ДУША | 8 |
| 9 класс | | |
|  | Раздел1. РОССИЯ—РОДИНА МОЯ | 8 |
|  | Раздел2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ) | 8 |
|  | Раздел3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР—РУССКАЯ ДУША | 8 |
|  |  |  |